

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад №2 компенсирующего вида с приоритетным осуществлением квалифицированной коррекции отклонений в физическом развитии воспитанников»

Принято:  
Педагогическим советом  
Протокол № 1 от 7.06.2024 года



Утверждаю:  
Заведующий МДОУ  
г.Ясногорск  
Курсевич И.В.  
06.2024 года

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
Старшая группа (возраст 5-6 лет)

Срок реализации программы – 2024-2025 учебный год

Воспитатели:  
Силаева Т.И.  
Волкова Т.С.

г.Ясногорск 2024 год

## СОДЕРЖАНИЕ

### 1. Целевой раздел:

- 1.1. Пояснительная записка.....
- 1.2. Цели и задачи реализации программы.....
- 1.3. Возрастные особенности детей старшей группы.....
- 1.4. Планируемые результаты . Целевые ориентиры (карты индивидуального развития)...

### 2. Содержательный раздел

- 2.1. Содержание педагогической работы по образовательным областям.....
- 2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств.....
- 2.3. взаимодействия с родителями ( законными представителями).....
- 2.4. Перспективный план работы с родителями.....
- 2.5. перспективный план организованной образовательной деятельности.....
- 2.6. Способы и направления поддержки детской инициативы.....
- 2.7. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.....

### 3. Организационный раздел:

- 3.1. Режим дня.....
  - 3.2. Организация развивающей предметно пространственной среды.....
  - 3.3. Программно – методические обеспечения (литература).....
  - 3.4. Культурно – досуговая деятельность.....
- Литература.....

## **1.ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

Рабочая программа по развитию детей (ОТ 5 ДО 6) разработана в соответствии с Основной образовательной программой муниципального дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №2» г. Ясногорска Тульской области, в соответствии с введением в действие ФГОС дошкольного образования.

Рабочая программа по развитию детей (ОТ 5 ДО 6) обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 5 до 6 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям - физическому, социальнокоммуникативному, познавательному, речевому и художественно – эстетическому. Создание коррекционной работы направлено на овладение детьми самостоятельной связной, грамматически правильной речью, коммуникативными навыками, фонематической системой русского языка, элементами грамоты, что формирует психологическую готовность к школе и обеспечивает преемственность к следующей ступени общего образования.

### **1.1 Пояснительная записка**

Закон «Об образовании в РФ» от 27 декабря 2012 г. №273 выделяет основные ориентиры обновления содержания образования в рамках дошкольного учреждения и дает ориентировку на личностное своеобразие каждого ребенка, на развитие способностей, расширение кругозора, преобразование предметной среды, обеспечение самостоятельной и совместной деятельности детей в соответствии с их желаниями и склонностями.

Содержание рабочей программы старшей группы составлено с учетом принципов и подходов к формированию образовательных программ, отраженных в Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования:

- 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования, содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 3) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности; 4) сотрудничество ДООУ с семьей;
- 5) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 6) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в разных видах детской деятельности;
- 7) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 8) учет этнокультурной ситуации развития детей.

Программа построена на основе учёта конкретных условий, образовательных потребностей и особенностей развития детей старшей группы. Создание индивидуальной педагогической модели образования осуществляется в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного образования.

Нормативно-правовую основу для разработки данной Программы составили:

- основная образовательная программа муниципального дошкольного образовательного учреждения комбинированного вида детского сада.
- Закон об образовании 2013 - федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации"
- Приказ МОиН РФ «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» от 17 октября 2013 г. №1155

- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013 г. N 26"Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций".

## **1.2 Цели и задачи Программы в старшей группы.**

Ведущие цели Программы — формирование основ базовой культуры личности ребенка 5-6 лет, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника старшей группы.

Особое внимание в Программе уделяется развитию личности ребенка 5-6 лет, сохранению и укреплению здоровья детей, а также воспитанию у дошкольников таких качеств, как:

- патриотизм;
- активная жизненная позиция;
- творческий подход в решении различных жизненных ситуаций; □ уважение к традиционным ценностям.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения. Для достижения целей Программы первостепенное значение имеют:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группе атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;

- творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи; □ отсутствие давления предметного обучения.
- ЗАДАЧИ: ( часть формируемая участниками образовательного процесса).
- Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни. Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей.
- Воспитывать здоровье сберегающее сознание детей, включающее в себя элементарные знания о своём организме, методах закаливания, стремление заботиться о своем здоровье, вести здоровый образ жизни.
- Воспитание психофизических качеств, формирование стойких гигиенических навыков.
- Обязательная часть Программы (не более 60 процентов), включает комплексный подход обязующий развитие детей в 5 взаимодополняющих образовательных областей.
- Программа направлена на развитие самостоятельности, познавательной и коммуникативной активности, в ценностях, социальной уверенности в ценностях ориентаций, определяющих их поведение, деятельность и отношение ребёнка к миру.

Решение обозначенных в Программе целей и задач воспитания детей 5-6 лет возможно только при систематической и целенаправленной поддержке педагогом различных форм детской активности и инициативы, начиная с первых дней пребывания ребенка в дошкольном образовательном учреждении.

### **1.3 Возрастные особенности развития детей старшей группы**

**(от 5 до 6 лет)**

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается

от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». В игре :

- «Больница» таким центром оказывается кабинет врача,
- «Парикмахерская»- зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.)

Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют различные детали

деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд - по возрастанию или убыванию - до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаках.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т. д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменения) представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т. д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т. д. Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение

будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки.

Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при

чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют

практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я..

## **Возрастные особенности детей воспитывающихся в группе «Ромашки»**

В группе 16 человек; Из них: мальчиков - 10 , Девочек - 6

### **1.4 Планируемые результаты освоения**

#### **Программы в старшей группе общеразвивающей направленности**

**2022-2023 учебный год.**

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправдоподобными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка к концу дошкольного образования.

**Целевые ориентиры** , представленные в программе:

- Не подлежат непосредственной оценке;
- Не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;
- Не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;
- Не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- Не являются непосредственным основанием при оценке качества образования. **Целевые ориентиры на этапе завершения освоения программы.**
- Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности-игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.

- Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.
- Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.
- Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.
- Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.
- Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.
- Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.
- Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.
- Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения,

выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.

- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.
- Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.
- Проявляет ответственность за начатое дело.
- Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.
- Открыт новому, то есть проявляет стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, институте. • Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.
- Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.).

## 2. Содержательный раздел

### 2.1. Содержание педагогической работы по образовательным областям

Содержание педагогической работы в старшей группе ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития и образования детей: □ социально-коммуникативное развитие,

- познавательное развитие,
- речевое развитие,
- художественно-эстетическое развитие, □ физическое развитие.

Конкретное содержание образовательных областей и развивающих направлений детей 5-6 лет, определяется целями и задачами программы и может реализовываться в различных ведущих видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности — как сквозных механизмах развития ребенка) **Социально-коммуникативное развитие.**

В области социально-коммуникативного развития ребенка в условиях информационной социализации основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для: – развития положительного отношения ребенка к себе и другим людям; – развития коммуникативной и социальной компетентности, в том числе информационно- социальной компетентности; – развития игровой деятельности; – развития компетентности в виртуальном поиске. **В сфере развития положительного отношения ребенка к себе и другим людям.** Взрослые создают условия для формирования у ребенка положительного самоощущения – уверенности в своих возможностях, в том, что он хороший, его любят. Способствуют

развитию у ребенка чувства собственного достоинства, осознанию своих прав и свобод (иметь собственное мнение, выбирать друзей, игрушки, виды деятельности, иметь личные вещи, по собственному усмотрению использовать личное время). Взрослые способствуют развитию положительного отношения ребенка к окружающим его людям: воспитывают уважение и терпимость к другим детям и взрослым, вне зависимости от их социального происхождения, расовой и национальной принадлежности, языка, вероисповедания, пола, возраста, личностного и поведенческого своеобразия; воспитывают уважение к чувству собственного достоинства других людей, их мнениям, желаниям, взглядам.

**В сфере развития коммуникативной и социальной компетентности.** У детей с самого раннего возраста возникает потребность в общении и социальных контактах. Первый социальный опыт дети приобретают в семье, в повседневной жизни, принимая участие в различных семейных событиях. Уклад жизни и ценности семьи оказывают влияние на социально-коммуникативное развитие детей. Взрослые создают в Организации различные возможности для приобщения детей к ценностям сотрудничества с другими людьми, прежде всего реализуя принципы личностно-развивающего общения и содействия, предоставляя детям возможность принимать участие в различных событиях, планировать совместную работу. Это способствует развитию у детей чувства личной ответственности, ответственности за другого человека, чувства «общего дела», понимания необходимости согласовывать с партнерами по деятельности мнения и действия. Взрослые помогают детям распознавать эмоциональные переживания и состояния окружающих, выражать собственные переживания.

Способствуют формированию у детей представлений о добре и зле, обсуждая с ними различные ситуации из жизни, из рассказов, сказок, обращая внимание на проявления щедрости, жадности, честности, лживости, злости, доброты и др., таким образом создавая условия освоения ребенком этических правил и норм поведения. Взрослые предоставляют детям возможность выражать свои переживания, чувства, взгляды, убеждения и выбирать способы их выражения, исходя из имеющегося у них опыта. Эти возможности свободного самовыражения играют ключевую роль в развитии речи и коммуникативных способностей, расширяют словарный запас и умение логично и связно выражать свои мысли, развивают готовность принятия на себя ответственности в соответствии с уровнем развития. Интерес и внимание взрослых к многообразным проявлениям ребенка, его интересам и склонностям повышает его доверие к себе, веру в свои силы. Возможность внести свой вклад в общее дело и повлиять на ход событий, например при участии в планировании, возможность выбора содержания и способов своей деятельности помогает детям со временем приобрести способность и готовность к самостоятельности и участию в жизни общества, что характеризует взрослого человека современного общества, осознающего ответственность за себя и сообщество. Взрослые способствуют развитию у детей социальных навыков: при возникновении конфликтных ситуаций не вмешиваются, позволяя детям решить конфликт самостоятельно и помогая им только в случае необходимости. В различных социальных ситуациях дети учатся договариваться, соблюдать очередность, устанавливать новые контакты. Взрослые способствуют освоению детьми элементарных правил этикета и безопасного поведения дома, на улице. Создают условия для развития бережного, ответственного отношения ребенка к окружающей

природе, рукотворному миру, а также способствуют усвоению детьми правил безопасного поведения, прежде всего на своем собственном примере и примере других, сопровождая собственные действия и/или действия детей комментариями. **В сфере развития игровой деятельности.** Взрослые создают условия для свободной игры детей, организуют и поощряют участие детей в сюжетно-ролевых, дидактических, развивающих компьютерных играх и других игровых формах; поддерживают творческую импровизацию в игре. Используют дидактические игры и игровые приемы в разных видах деятельности и при выполнении режимных моментов. **В сфере развития экономической деятельности.** Социальнокоммуникативное развитие дошкольника при изучении основ финансовой грамотности обеспечивает формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых; создает возможности для обучения приемам безопасного рационального поведения в социуме на примерах из сказок и иных источников, где демонстрируется ошибочное поведение героев.

**Познавательное развитие.** В области познавательного развития ребенка **основными задачами образовательной деятельности** являются создание условий для: – развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей детей; – развития представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности, в том числе о виртуальной среде, о возможностях и рисках Интернета. **В сфере развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей.** Взрослые создают насыщенную предметно-пространственную среду, стимулирующую познавательный интерес детей, исследовательскую активность, элементарное экспериментирование с различными веществами, предметами, материалами. Ребенок с самого раннего возраста проявляет исследовательскую активность

и интерес к окружающим предметам и их свойствам, а в возрасте 3-5 лет уже обладает необходимыми предпосылками для того, чтобы открывать явления из естественнонаучной области, устанавливая и понимая простые причинные взаимосвязи «если... то...». Уже в своей повседневной жизни ребенок приобретает многообразный опыт соприкосновения с объектами природы – воздухом, водой, огнем, землей (почвой), светом, различными объектами живой и неживой природы и т. п. Ему нравится наблюдать природные явления, исследовать их, экспериментировать с ними. Он строит гипотезы и собственные теории, объясняющие явления, знакомится с первичными закономерностями, делает попытки разобраться во взаимосвязях, присущих этой сфере. Возможность свободных практических действий с разнообразными материалами, участие в элементарных опытах и экспериментах имеет большое значение для умственного и эмоционально-волевого развития ребенка, способствует построению целостной картины мира, оказывает стойкий долговременный эффект. У ребенка формируется понимание, что окружающий мир полон загадок, тайн, которые еще предстоит разгадать. Таким образом, перед ребенком открывается познавательная перспектива дальнейшего изучения природы, мотивация расширять и углублять свои знания. Помимо поддержки исследовательской активности, взрослый организует познавательные игры, поощряет интерес детей к различным развивающим играм и занятиям, например лото, шашкам, шахматам, конструированию и пр. **В сфере развития представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности** Взрослые создают возможности для развития у детей общих представлений об окружающем мире, о себе, других людях, в том числе общих представлений в естественнонаучной области, математике, экологии. Взрослые читают

книги, проводят беседы, экскурсии, организуют просмотр фильмов, иллюстраций познавательного содержания и предоставляют информацию в других формах. Побуждают детей задавать вопросы, рассуждать, строить гипотезы относительно наблюдаемых явлений, событий. Знакомство с социокультурным окружением предполагает знакомство с названиями улиц, зданий, сооружений, организаций и их назначением, с транспортом, дорожным движением и правилами безопасности, с различными профессиями людей. Усвоение детьми ценностей, норм и правил, принятых в обществе, лучше всего происходит при непосредственном участии детей в его жизни, в практических ситуациях, предоставляющих поводы и темы для дальнейшего обсуждения. Широчайшие возможности для познавательного развития предоставляет свободная игра. Следуя интересам и игровым потребностям детей, взрослые создают для нее условия, поддерживают игровые (ролевые) действия, при необходимости предлагают варианты развертывания сюжетов, в том числе связанных с историей и культурой, а также с правилами поведения и ролями людей в социуме. Участвуя в повседневной жизни, наблюдая за взрослыми, ребенок развивает математические способности и получает первоначальные представления о значении для человека счета, чисел, приобретает знания о формах, размерах, весе окружающих предметов, времени и пространстве, закономерностях и структурах. Испытывая положительные эмоции от обращения с формами, количествами, числами, а также с пространством и временем, ребенок незаметно для себя начинает еще до школы осваивать их математическое содержание. Благодаря освоению математического содержания окружающего мира в дошкольном возрасте у большинства детей развиваются предпосылки успешного учения в школе и дальнейшего

изучения математики на протяжении всей жизни. Для этого важно, чтобы освоение математического содержания на ранних ступенях образования сопровождалось позитивными эмоциями – радостью и удовольствием. Предлагая детям математическое содержание, нужно также иметь в виду, что их индивидуальные возможности и предпочтения будут различными и поэтому освоение детьми математического содержания носит сугубо индивидуальный характер. По завершении этапа дошкольного образования между детьми наблюдается большой разброс в знаниях, умениях и навыках, касающихся математического содержания. В соответствии с принципом интеграции образовательных областей Программа предполагает взаимосвязь математического содержания с другими разделами Программы. Особенно тесно математическое развитие в раннем и дошкольном возрасте связано с социально-коммуникативным и речевым развитием. Развитие математического мышления происходит и совершенствуется через речевую коммуникацию с другими детьми и взрослыми, включенную в контекст взаимодействия в конкретных ситуациях. Воспитатели систематически используют ситуации повседневной жизни для математического развития, например, классифицируют предметы, явления, выявляют последовательности в процессе действий «сначала это, потом то...» (ход времени, развитие сюжета в сказках и историях, порядок выполнения деятельности и др.), способствуют формированию пространственного восприятия (спереди, сзади, рядом, справа, слева и др.) и т. п., осуществляя при этом речевое сопровождение. Элементы математики содержатся и могут отрабатываться на занятиях музыкой и танцами, движением и спортом. На музыкальных занятиях при освоении ритма танца, при выполнении физических упражнений дети могут осваивать счет, развивать

пространственную координацию. Для этого воспитателем совместно с детьми осуществляется вербализация математических знаний, например фразами «две ноги и две руки», «встать парами», «рассчитаться на первый и второй», «в команде играем вчетвером»; «выполняем движения под музыку в такт: раз, два, три, раз, два, три»; «встаем в круг» и др. Математические элементы могут возникать в рисунках детей (фигуры, узоры), при лепке, конструировании и др. видах детской творческой активности. Воспитатели обращают внимание детей на эти элементы, проговаривая их содержание и употребляя соответствующие слова- понятия (круглый, больше, меньше, спираль – о домике улитки, квадратный, треугольный – о рисунке дома с окнами и т. п.). У детей развивается способность ориентироваться в пространстве (право, лево, вперед, назад и т. п.); сравнивать, обобщать (различать, классифицировать) предметы; понимать последовательности, количества и величины; выявлять различные соотношения (например, больше – меньше, толще – тоньше, длиннее – короче, тяжелее – легче и др.); применять основные понятия, структурирующие время (например, до – после, вчера – сегодня – завтра, названия месяцев и дней); правильно называть дни недели, месяцы, времена года, части суток. Дети получают первичные представления о геометрических формах и признаках предметов и объектов (например, круглый, с углами, с таким-то количеством вершин и граней), о геометрических телах (например, куб, цилиндр, шар). У детей формируются представления об использовании слов, обозначающих числа. Они начинают считать различные объекты (например, предметы, звуки и т. п.) до 10, 20 и далее, в зависимости от индивидуальных особенностей развития. Развивается понимание соотношения между количеством предметов и обозначающим это количество числовым символом; понимание

того, что число является выражением количества, длины, веса, времени или денежной суммы; понимание назначения цифр как способа кодировки и маркировки числа (например, номер телефона, почтовый индекс, номер маршрута автобуса). Развивается умение применять такие понятия, как «больше, меньше, равно»; устанавливать соотношения (например, «как часто», «как много», «насколько больше») использовать в речи геометрические понятия (например, «треугольник, прямоугольник, квадрат, круг, куб, шар, цилиндр, точка, сторона, угол, площадь, вершина угла, грань»). Развивается способность воспринимать «на глаз» небольшие множества до 6–10 объектов (например, при играх с использованием игровых костей или на пальцах рук). Развивается способность применять математические знания и умения в практических ситуациях в повседневной жизни (например, чтобы положить в чашку с чаем две ложки сахара), в различных видах образовательной деятельности (например, чтобы разделить кубики поровну между участниками игры), в том числе в других образовательных областях. Развитию математических представлений способствует наличие соответствующих математических материалов, подходящих для счета, сравнения, сортировки, выкладывания последовательностей и т. п. Программа оставляет Организации право выбора способа формирования у воспитанников математических представлений, в том числе с учетом особенностей реализуемых основных образовательных программ, используемых вариативных образовательных программ. **В сфере развития экономической деятельности. Познавательное развитие** осуществляется через исследование ребенком себя и мира вокруг, включая финансовую и социальную сферу. Оно предполагает развитие интересов детей, их воображения и творческой активности, формирование первичных

представлений об объектах окружающего мира и их свойствах (форме, цвете, размере, материале, количестве, пространстве и времени, причинах и следствиях и др.), основных понятиях (деньги, экономия, сбережения и пр.).

### **Речевое развитие**

В области речевого развития ребенка **основными задачами**

**образовательной деятельности** является создание условий для: –

формирования основы речевой и языковой культуры, совершенствования разных сторон речи ребенка; – приобщения детей к культуре чтения художественной литературы.

**В сфере совершенствования разных сторон речи ребенка.** Речевое развитие ребенка связано с умением вступать в коммуникацию с другими людьми, умением слушать, воспринимать речь говорящего и реагировать на нее собственным откликом, адекватными эмоциями, то есть тесно связано с социально-коммуникативным развитием.

Полноценное речевое развитие помогает дошкольнику устанавливать контакты, делиться впечатлениями. Оно способствует взаимопониманию, разрешению конфликтных ситуаций, регулированию речевых действий. Речь как важнейшее средство общения позволяет каждому ребенку участвовать в беседах, играх, проектах, спектаклях, занятиях и др., проявляя при этом свою индивидуальность. Педагоги должны стимулировать общение, сопровождающее различные виды деятельности детей, например,

поддерживать обмен мнениями по поводу детских рисунков, рассказов и т. д. Овладение речью (диалогической и монологической) не является изолированным процессом, оно происходит естественным образом в процессе коммуникации: во время обсуждения детьми (между собой или со взрослыми) содержания, которое их интересует, действий, в которые они вовлечены. Таким образом, стимулирование речевого развития является

сквозным принципом ежедневной педагогической деятельности во всех образовательных областях. Взрослые создают возможности для формирования и развития звуковой культуры, образной, интонационной и грамматической сторон речи, фонематического слуха, правильного звуко- и словопроизношения, поощряют разучивание стихотворений, скороговорок, чистоговорок, песен; организуют речевые игры, стимулируют словотворчество. В сфере приобщения детей к культуре чтения литературных произведений. Взрослые читают детям книги, стихи, вспоминают содержание и обсуждают вместе с детьми прочитанное, способствуя пониманию, в том числе на слух. Детям, которые хотят читать сами, предоставляется такая возможность. У детей активно развивается способность к использованию речи в повседневном общении, а также стимулируется использование речи в области познавательно-исследовательского, художественно-эстетического, социально-коммуникативного и других видов развития. Взрослые могут стимулировать использование речи для познавательно-исследовательского развития детей, например отвечая на вопросы «Почему?..», «Когда?..», обращая внимание детей на последовательность повседневных событий, различия и сходства, причинно-следственные связи, развивая идеи, высказанные детьми, вербально дополняя их. Например, ребенок говорит: «Посмотрите на это дерево», а педагог отвечает: «Это береза. Посмотри, у нее набухли почки и уже скоро появятся первые листочки». Детям с низким уровнем речевого развития взрослые позволяют отвечать на вопросы не только словесно, но и с помощью жестикულიции или специальных средств. Речевому развитию способствуют наличие в развивающей предметно-пространственной среде открытого доступа детей к различным литературным изданиям,

предоставление места для рассматривания и чтения детьми соответствующих их возрасту книг, наличие других дополнительных материалов, например плакатов и картин, рассказов в картинках, аудиозаписей литературных произведений и песен, а также других материалов. Программа оставляет Организации право выбора способа речевого развития детей, в том числе с учетом особенностей реализуемых основных образовательных программ, используемых вариативных образовательных программ и других особенностей реализуемой образовательной деятельности. **В сфере развития экономической деятельности Речевое развитие** как компонент активного коммуникативного поведения является важнейшим элементом социализации ребенка в мире финансовых отношений взрослых. При помощи речи дошкольник овладевает конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми. Речевое развитие предполагает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи, речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, знакомство с детской литературой и понимание текстов различных жанров.

#### **Художественно-эстетическое развитие.**

В области художественно-эстетического развития ребенка основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для: – развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества; – развития способности к восприятию музыки, художественной литературы, фольклора; – приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла. В сфере развития у детей интереса к эстетической стороне

действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства, в том числе народного творчества. Программа относит к образовательной области художественно-эстетического развития приобщение детей к эстетическому познанию и переживанию мира, к искусству и культуре в широком смысле, а также творческую деятельность детей в изобразительном, пластическом, музыкальном, литературном и др. видах художественно-творческой деятельности. Эстетическое отношение к миру опирается прежде всего на восприятие действительности разными органами чувств. Взрослые способствуют накоплению у детей сенсорного опыта, обогащению чувственных впечатлений, развитию эмоциональной отзывчивости на красоту природы и рукотворного мира, сопереживания персонажам художественной литературы и фольклора. Взрослые знакомят детей с классическими произведениями литературы, живописи, музыки, театрального искусства, произведениями народного творчества, рассматривают иллюстрации в художественных альбомах, организуют экскурсии на природу, в музеи, демонстрируют фильмы соответствующего содержания, обращаются к другим источникам художественно-эстетической информации. В сфере приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла Взрослые создают возможности для творческого самовыражения детей: поддерживают инициативу, стремление к импровизации при самостоятельном воплощении ребенком художественных замыслов; вовлекают детей в разные виды художественно-эстетической деятельности, в сюжетно-ролевые и режиссерские игры, помогают осваивать различные средства, материалы, способы реализации замыслов. В изобразительной деятельности (рисовании, лепке) и художественном конструировании взрослые предлагают детям экспериментировать с цветом, придумывать и создавать композицию; осваивать различные художественные

техники, использовать разнообразные материалы и средства. В музыкальной деятельности (танцах, пении, игре на детских музыкальных инструментах) – создавать художественные образы с помощью пластических средств, ритма, темпа, высоты и силы звука. В театрализованной деятельности, сюжетно-ролевой и режиссерской игре – языковыми средствами, средствами мимики, пантомимы, интонации передавать характер, переживания, настроения персонажей. **В сфере развития экономической деятельности. Художественно-эстетическое развитие** очень важно в процессе изучения основ финансовой грамотности и предполагает формирование эстетического отношения к окружающему миру, включая сферы труда, общественной жизни, быта. Этическое воспитание занимает особое место в системе образования детей дошкольного возраста и играет важную роль в общем развитии ребенка, способствует развитию воображения и фантазии, формированию эстетических чувств и ценностей, ценностных ориентаций, в процессе обсуждения художественных произведений развивается устная речь.

#### **Физическое развитие. В**

области физического развития ребенка основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для: – становления у детей ценностей здорового образа жизни; – развития представлений о своем теле и своих физических возможностях; – приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности; – формирования начальных представлений о некоторых видах спорта, овладения подвижными играми с правилами. **В сфере становления у детей ценностей здорового образа жизни.** Взрослые способствуют развитию у детей ответственного отношения к своему здоровью. Они рассказывают детям о том, что может быть полезно и что вредно для их организма, помогают детям осознать пользу здорового образа жизни, соблюдения его элементарных норм и правил, в том числе правил здорового питания, закаливания и пр. Взрослые способствуют

формированию полезных навыков и привычек, нацеленных на поддержание собственного здоровья, в том числе формированию гигиенических навыков. Создают возможности для активного участия детей в оздоровительных мероприятиях. **В сфере совершенствования двигательной активности** детей, развития представлений о своем теле и своих физических возможностях, формировании начальных представлений о спорте. Взрослые уделяют специальное внимание развитию у ребенка представлений о своем теле, произвольности действий и движений ребенка. Для удовлетворения естественной потребности детей в движении взрослые организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием как внутри помещения так и на внешней территории (горки, качели и т. п.), подвижные игры (как свободные, так и по правилам), занятия, которые способствуют получению детьми положительных эмоций от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, силы, гибкости, правильного формирования опорно-двигательной системы детского организма. Взрослые поддерживают интерес детей к подвижным играм, занятиям на спортивных снарядах, упражнениям в беге, прыжках, лазании, метании и др.; побуждают детей выполнять физические упражнения, способствующие развитию равновесия, координации движений, ловкости, гибкости, быстроты, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также правильного не наносящего ущерба организму выполнения основных движений. Взрослые проводят физкультурные занятия, организуют спортивные игры в помещении и на воздухе, спортивные праздники; развивают у детей интерес к различным видам спорта, предоставляют

детям возможность кататься на коньках, лыжах, ездить на велосипеде, плавать, заниматься другими видами

двигательной активности. **В сфере развития экономической деятельности. В процессе физического развития** совершенствуются двигательная деятельность детей, равновесие, координация, крупная и мелкая моторика обеих рук, формируются представления о разных видах спорта, навыки подвижных игр, закладываются основы здорового образа жизни, его основные нормы и правила (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

## 2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы

Формы организованной образовательной деятельности

Формы организации	Особенности
Индивидуальная	Позволяет индивидуализировать обучение (содержание, методы, средства), однако требует от ребенка больших нервных затрат; создает эмоциональный дискомфорт; неэкономичность обучения; ограничение сотрудничества
Групповая (индивидуально-коллективная)	Группа делится на подгруппы. Число занимающихся может быть разным – от 3 до 8, в зависимости от возраста и уровня обученности детей. Основания для комплектации: личная симпатия, общность интересов, уровни развития. При этом педагогу, в первую очередь, важно обеспечить
	взаимодействие детей в процессе обучения

Фронтальная	<p>Работа со всей группой, четкое расписание, единое содержание.</p> <p>При этом содержанием обучения организованной образовательной деятельности может быть деятельность художественного характера.</p> <p>Достоинствами формы являются четкая организационная структура, простое управление, возможность взаимодействия детей, экономичность обучения; недостатком – трудности в индивидуализации обучения</p>
-------------	--

- Отдельной формой организованной образовательной деятельности, используемой в образовательном процессе, являются *игровые обучающие ситуации*, в которых выделяют три типа (С.Н.Николаева, И.А.Комарова):
  - *игровые обучающие ситуации с игрушками-аналогами* (изображения животных и растения) позволяют провести сопоставление живого объекта с неживым аналогом (по внешнему облику и способу функционирования (поведения));
  - *игровые обучающие ситуации с литературными персонажами* построены на использовании кукол, которые являются персонажами сказок и могут, вовлекая детей в общение с ними, активизировать познавательную деятельность дошкольников, обобщить и закрепить полученные знания;
  - *игровые обучающие ситуации-путешествия*, в процессе которых дети выступают в качестве путешественников, экскурсантов, туристов, воспроизводят ситуации экологического наблюдения и исследования, 23

обсуждают и решают проблемные ситуации, систематизируют свои впечатления в продуктивных видах детской деятельности (лепке, аппликации, рисовании).

### Дошкольный возраст(3-7лет)

- ✓ *игровая*, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры;
- ✓ *коммуникативная* (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
- ✓ *познавательно-исследовательская* (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними);
- ✓ *восприятие* художественной литературы и фольклора;
- ✓ *самообслуживание* и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);
- ✓ *конструирование* из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
- ✓ *изобразительная* (рисование, лепка, аппликация);
- ✓ *музыкальная* (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- ✓ *двигательная* (овладение основными движениями) формы активности

Каждому *виду деятельности* соответствуют *формы* работы с детьми:

Виды деятельности	Формы работы
-------------------	--------------

Игровая	игровые ситуации, игры с правилами (дидактические, подвижные, народные), самодеятельные игры (сюжетные, сюжетно-ролевые, театрализованные, конструктивные).
---------	---

Коммуникативная	беседы, речевые проблемные ситуации, составление рассказов и сказок, творческие пересказы, отгадывание загадок, словесные и настольно-печатные игры с правилами, ситуативные разговоры, сюжетные игры, речевые тренинги

<p>Познавательно- исследовательская</p>	<p>наблюдения, экскурсии, решение проблемных ситуаций, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, познавательно-исследовательские проекты, дидактические и конструктивные игры Восприятие художественной литературы и фольклора рассказывание, чтение, обсуждение, разучивание, инсценирование произведений, игры-драматизации, театр. игры, различные виды театра.</p>
<p>Самообслуживание и элементарный бытовой труд</p>	<p>поручения (в т.ч. подгрупповые), познавательные опыты и задания, дежурства, практикоориентированные индивидуальные</p>
	<p>и коллективные проекты, совместный (коллективный) труд</p>

<p>Конструирование</p>	<p>игры-конструирования из конструкторов, модулей, бумаги, природного и иного материала на основе модели, условий, образца, замысла, темы, чертежей и схем; сюжетно-ролевые и режиссерские игры.</p>
<p>Изобразительная</p> <p>Музыкальная</p>	<p>мастерская, творческие проекты эстетического содержания, студия, кружок, слушание, исполнение, игра на детских музыкальных инструментах, ритмика и танцы, музыкальные импровизации, музыкально-дидактические и подвижные игры под музыку, инсценировки, драматизации, занятия в музыкальном зале.</p>
<p>Двигательная</p>	<p>утренняя гимнастика, подвижные игры с правилами, народные подвижные игры, игровые упражнения, двигательные паузы, спортивные пробежки, соревнования и праздники, эстафеты,</p>

	физкультурные минутки, занятия в
	спортивном зале

С учётом особенностей социализации дошкольников и механизмов освоения социокультурного опыта можно выделить следующие *группы методов* реализации программы:

- ✓ *методы мотивации и стимулирования* развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности;
- ✓ *методы создания условий, или организации развития* у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности;
- ✓ *методы, способствующие осознанию* детьми первичных представлений и опыта поведения и деятельности.

Группа методов	Основные методы
----------------	-----------------

<p>методы мотивации и стимулирования развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> поощрение – одобрение, похвала, награждение</li> <li><input type="checkbox"/> подарком, эмоциональная поддержка, проявление</li> <li><input type="checkbox"/> особого доверия, восхищения, повышенного</li> <li><input type="checkbox"/> внимания и заботы;</li> <li><input type="checkbox"/> наказание – замечание, предупреждение, порицание,</li> <li><input type="checkbox"/> индивидуальный разговор, временное ограничение <input type="checkbox"/> определённых прав или развлечений;</li> <li><input type="checkbox"/> образовательная ситуация;</li> <li><input type="checkbox"/> игры;</li> <li><input type="checkbox"/> соревнования; <input type="checkbox"/> состязания.</li> </ul>
<p>методы создания</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> приучение к положительным</li> </ul>

<p>условий, или организации развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности</p>	<p>формам общественного</p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> поведения;</li> <li><input type="checkbox"/> упражнение; <input type="checkbox"/></li> <li>образовательные ситуации (общих дел, взаимопомощи, взаимодействия с младшими по возрасту детьми, проявления уважения к старшим).</li> </ul>
<p>методы, способствующие осознанию детьми первичных представлений и опыта поведения и деятельности</p>	<p>рассказ взрослого;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> пояснение и разъяснение;</li> <li><input type="checkbox"/> беседа;</li> <li><input type="checkbox"/> чтение художественной литературы;</li> <li><input type="checkbox"/> обсуждение;</li> <li><input type="checkbox"/> рассматривание и обсуждение; <input type="checkbox"/> наблюдение.</li> </ul>

### Формы и методы работы с детьми по образовательной области

Направления	Возраст	Совместная Деятельность	Режимные моменты	Самост. деятельность
-------------	---------	-------------------------	------------------	----------------------

«Социально-коммуникативное развитие»	4-7 лет	Наблюдение, чтение, игра, игровое упражнение, проблемная ситуация, беседа, совместная с	индивидуальная работа во время утреннего приема; культурногигиенические процедуры	совместная со сверстниками, игра, индивидуальная игра самообслуживание
--------------------------------------	---------	---	---	--

		воспитателем игра, совместная со сверстниками игра, индивидуальная игра, праздник, экскурсия, ситуация морального выбора, проектная деятельность, театрализованная деятельность, коллективное обобщающее занятие	(объяснение, напоминание); игровая деятельность во время прогулки (объяснение, напоминание, игровое упражнение, совместная с воспитателем игра, совместная со сверстниками игра	
--	--	--	---	--

## Методы

- игровые обучающие ситуации;
- решение маленьких логических задач, загадок;
- ситуативные разговоры;
- ситуации морального выбора;
- беседы на этические темы;
- чтение художественной литературы;
- рассматривание иллюстраций;
- рассказывание и обсуждение картин,

иллюстраций;

- задачи на решение коммуникативных ситуаций;
- придумывание сказок;
- показ действий;
- объяснение;
- эмпатия;
- поощрение к признанию достоинств своего партнера, выражение должного уважения к его личности;
- побуждение к оказанию партнеру психологической поддержки, дарению продуктов своего личного труда;
- целенаправленное наблюдение;
- разыгрывание коммуникативных ситуаций;
- просмотр видеofilьмов

**Игра как ведущая деятельность детей дошкольного возраста**  
**Сюжетная самодетельная игра как деятельность предъявляет к ребенку ряд требований, способствующих формированию психических новообразований:** Действие в воображаемом плане способствует развитию символической функции мышления  
Наличие воображаемой ситуации способствует формированию плана представлений

Игра направлена на воспроизведение человеческих взаимоотношений, следовательно, она способствует формированию у ребенка способности определенным образом в них ориентироваться.

Необходимость согласовывать игровые действия способствует формированию реальных взаимоотношений между играющими детьми.

### **Метод руководства сюжетно-ролевой игрой**

**Первый принцип:** для того чтобы дети овладели игровыми умениями, воспитатель должен *играть вместе с ними*

**Второй принцип:** на каждом возрастном этапе игра разворачивается особым образом, так, чтобы детьми «открывался» и усваивался новый, *более сложный способ построения игры*

**Третий принцип:** на каждом возрастном этапе при формировании игровых умений необходимо ориентировать детей как на осуществление игрового действия, так и на *пояснение его смысла партнерам*

### **Виды труда:**

- 1) Самообслуживание.
- 2) Хозяйственно-бытовой труд.
- 3) Труд в природе.
- 4) Ручной труд. 5) Ознакомление с трудом взрослых.

### **Формы организации трудовой деятельности: 1)**

Поручения:

- простые и сложные;
- эпизодические и длительные;
- коллективные.

2) Дежурства. 3)

Коллективный труд.

### Особенности структуры и формы детской трудовой деятельности

Условное обозначение	Особенности структуры	Наличие совместных действий в зависимости от участников
Индивидуальный труд	Ребенок действует сам, выполняя все задания в индивидуальном темпе	Не испытывает никакой зависимости от других детей
Труд рядом		

Труд общий	Участников объединяет общее задание и общий	Возникает необходимость согласований при результат распределении задании, при обобщении результатов
Труд совместный	Наличие тесной зависимости от партнеров, темпа и качества их	Каждый участник является контролером деятельности предыдущего участника
	деятельности	

### **Методы и приемы трудового воспитания детей**

*I группа методов: формирование нравственных представлений, суждений, оценок.*

- 1) Решение маленьких логических задач, загадок.
- 2) Приучение к размышлению, логические беседы.
- 3) Беседы на этические темы.
- 4) Чтение художественной литературы.
- 5) Рассматривание иллюстраций.
- 6) Рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций.
- 7) Просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов.
- 8) Задачи на решение коммуникативных ситуаций.

9) Придумывание сказок.

*II группа методов: создание у детей практического опыта трудовой деятельности.*

- 1) Приучение к положительным формам общественного поведения.
- 2) Показ действий.
- 3) Пример взрослого и детей.
- 4) Целенаправленное наблюдение.
- 5) Организация интересной деятельности (общественно-полезный труд).
- 6) Разыгрывание коммуникативных ситуаций.
- 7) Создание контрольных педагогических ситуаций.

### **Формы и методы работы с детьми по образовательной области «Познавательное развитие»**

#### **Формы работы по развитию элементарных математических представлений:**

- Обучение в повседневных бытовых ситуациях (МлДВ).
- Демонстрационные опыты (МлДВ).
- Сенсорные праздники на основе народного календаря (МлДВ).
- Театрализация с математическим содержанием – на этапе объяснения или повторения и закрепления (средняя и старшая группы).
- Коллективное занятие при условии свободы участия в нем (средняя и старшая группы).

28

- Занятие с четкими правилами, обязательное для всех, фиксированной продолжительности (подготовительная группа, на основе соглашения с детьми).

- Свободные беседы гуманитарной направленности по истории математики, о прикладных аспектах математики (МлДВ).
- Самостоятельная деятельность в развивающей среде (все возрастные

<b>Содержание</b>	<b>Совместная деятельность</b>	<b>Режимные моменты</b>	<b>Самостоятельная деятельность</b>
1.Формирование элементарных математических представлений количество и счет;	Образовательная деятельность; Игры (дидактические, подвижные); Игровые упражнения; Досуг. Образовательная д-ть;	Игровые упражнения; Напоминание; Объяснение; Игровые упражнения; Объяснение; Рассматривание;	Игры (дидактич., развивающие подвижные) Продуктивная деятельность. Игры (дидактич.,

<p>величина; форма; ориентировка в пространстве; ориентировка во времени;</p>	<p>Проблемно-поисковые ситуации; Упражнения; Игры (дидактические, подвижные) Рассматривание; Наблюдение; Досуг, КВН, Чтение.</p>	<p>Наблюдение.</p>	<p>развивающие (подвижные); Продуктивная деятельность; Игры-экспериментирования; Рассматривание</p>
	<p>Интегрированная о.д.; Экспериментирование Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной, интерактивной, среде; Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования; Игровые упражнения; Игры (дидактические, подвижные) Показ; Тематическая прогулка; КВН (подг. гр.);</p>	<p>Игровые упражнения; Напоминание; Объяснение; Обследование; Наблюдение; Наблюдение на прогулке; Игры экспериментирования; Развивающие игры; Проблемные ситуации;</p>	<p>Игры (дидакт., развивающие (подвижные)); Игры-экспериментирования; Игры с использованием дидактич. материалов; Наблюдение; Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную)</p>

3.Предметное и социальное	Сюжетно-ролевая игра;	Сюжетно-ролевая игра;	Сюжетно- ролевая игра;
---------------------------	-----------------------	-----------------------	------------------------

<p>окружение ознакомление с миром природы</p>	<p>Игровые обучающие ситуации; Наблюдение; Рассматривание, просмотр фильмов, слайдов; Труд в уголке природы, огороде, цветнике; Целевые прогулки; Экологические акции; Экспериментирование опыты; Моделирование; Исследовательская деятельность; Комплексная, интегрированная о.д.; Конструирование; Развивающие игры; Беседа; Рассказ; Создание коллекций, музейных экспозиций; Проектная деятельность; Проблемные ситуации;</p>	<p>Игровые обучающие ситуации; Рассматривание; Наблюдение ; Труд в уголке природы; Экспериментирование ; Исследовательская деятельность; Конструирование Развивающие игры; Экскурсии; Рассказ; Беседа; Сюжетно-ролевая игра;</p>	<p>Игровые обучающие ситуации; Игры с правилами; Рассматривание; Наблюдение; Игра-экспериментирование; Исследовательская деятельность; Конструирование; Развивающие игры;</p>
---	---	--	---

	развлечения; Сюжетно- ролевая игра;		
--	---	--	--

--	--	--	--

## Формы и методы работы с детьми по образовательной области «Речевое развитие»

### Методы развития речи: Наглядные:

непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии);

опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность

ь:

рассматривание игрушек, картин, рассказывание по игрушкам и картинкам.). Словесные:

чтение и рассказывание художественных произведений;

заучивание наизусть;

пересказ;

общая беседа;

рассказывание без опоры на наглядный материал.

### Практические:

дидактические игры;

игры-драматизации, инсценировки,

дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры.

### Средства развития речи:

1) Общение взрослых и детей.

2) Культурная языковая среда.

3) Обучение родной речи в организованной деятельности.

4) Художественная литература.

5) Изобразительное искусство, музыка, театр.

б) Непосредственно образовательная деятельность по другим разделам программы.

<b>Совместная деятельность</b>	<b>Режимные моменты</b>	<b>Самостоятельная деятельность</b>

<p>Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками). - Обучающие игры с использованием предметов и игрушек. - Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Сюжетно-ролевая игра.</li> <li>- Игра-драматизация.</li> <li>- Работа в книжном уголке</li> <li>- Чтение, рассматривание иллюстраций - Сценарии активизирующие общения. -</li> </ul> <p>Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Беседа с опорой на зрительное восприятие и</li> </ul>	<p>Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, уточнение напоминание).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование элементарного реплицирования - Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него. -</li> <li>Хороводные игры, пальчиковые игры.</li> <li>- Образцы коммуникативных кодов взрослого.</li> <li>- Тематические досуги.</li> </ul>	<p>Содержательное игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек). - Совместная предметная и продуктивная деятельность детей (коллективный монолог).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Игра- драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.). -</li> <li>Игры в парах и совместные игры (коллективный монолог)</li> </ul>
--	--	--

<p>без опоры на него. - Хороводные игры,</p>		
--	--	--

пальчиковые игры.		
-------------------	--	--

<p>Имитативные упражнения, пластические этюды.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Сценарии активизирующего общения. -</li> <li>Чтение, рассматривание иллюстраций (беседа.)</li> <li>- Совместная продуктивная деятельность. - -</li> <li>Экскурсии. - Проектная</li> <li>- Поддержание социального контакта (фатическая беседа, эвристическая беседа).</li> <li>- Образцы коммуникативных кодов взрослого.</li> <li>Коммуникативные тренинги.</li> <li>- Тематические досуги.</li> <li>- Гимнастики (мимическая, логоритмическая). -</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Поддержание социального контакта (фатическая беседа, эвристическая беседа).</li> <li>- Образцы коммуникативных кодов взрослого.</li> <li>Коммуникативные тренинги.</li> <li>- Тематические досуги.</li> <li>- Гимнастики (мимическая, логоритмическая).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей. -</li> <li>Сюжетно-ролевая игра. -</li> <li>Игра- импровизация по мотивам сказок. -</li> <li>Театрализованные игры.</li> <li>- Игры с правилами.</li> <li>- Игры парами (настольно- печатные). -</li> <li>Совместная продуктивная деятельность</li> <li>31 деятельность детей.</li> </ul>
--	---	--

<p>Самостоят-я художественно-речевая деятельность детей.</p>		
--	--	--

<p>- Сюжетно-ролевая игра. - Игра-импровизация по мотивам сказок. - Театрализованные игры.</p> <p>- Игры с правилами.</p> <p>- Игры парами (настольно-печатные). - Совместная продуктивная деятельность</p> <p>деятельность</p>		
<p>Артикуляционная гимнастика. - Дид. Игры, Настольно-печатные игры. - Разучивание стихотворений, пересказ.</p> <p>- обучение пересказу по серии сюжетных картинок, по картине.</p>	<p>Называние, повторение, слушание.</p> <p>- Речевые дидактические игры.</p> <p>- Наблюдения. - Работа в книжном уголке.</p> <p>Чтение. Беседа</p> <p>- Разучивание стихов.</p>	<p>Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. Словообразование</p>

<p>Сценарии активизирующего общения.</p> <p>Экспериментирование с природным материалом</p> <p>- Разучивание, пересказ</p> <p>Речевые задания и упражнения</p>	<p>Речевые дид. игры.</p> <p>- Чтение, разучивание</p> <p>- Беседа</p> <p>- Досуги</p> <p>- Разучивание стихов</p>	<p>Игра-драматизация -</p> <p>Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. -</p> <p>Самостоятельная художественно-речевая деятельность</p>
---	--	---

<p>- Обучению пересказу литературного произведения</p>		
<p>Сюжетно-ролевые игры -</p> <p>Чтение художественной литературы -Досуги</p>	<p>Образцы коммуникативных кодов взрослого. - Освоение формул речевого этикета (пассивное)</p>	<p>Совместная продуктивная и игровая деятельность детей.</p>
<p>Интегрированные НОД -</p> <p>Тематические досуги -</p> <p>Чтение художественной литературы -</p> <p>Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций</p>	<p>- Образцы коммуникативных кодов взрослого. -</p> <p>Использование в повседневной жизни формул речевого этикета</p> <p>- Беседы</p>	<p>Самостоят-я художественно-речевая деятельность -</p> <p>Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. - Сюжетно-ролевые игры</p>

Подбор иллюстраций Чтение литературы. Подвижные игры Физкультурные досуги Заучивание Рассказ Обучение Экскурсии Объяснения	Физкультминутки, прогулка, прием пищи Беседа Рассказ чтение Д/и Настольно-печатные игры Игры-драматизации,	Игры Дид игры Театр Рассматривание иллюстраций Игры Продуктивная деятельность Настольно-печатные игры Беседы Театр
Чтение художественной и познавательной литературы	Физкультминутки, прогулка,	Пересказ Драматизация
Творческие задания Пересказ Литературные праздники Досуги Презентации проектов Ситуативное общение Творческие игры Театр	Работа в театральном уголке Досуги кукольные спектакли Организованные формы работы с детьми Тематические досуги Самостоятельная детская деятельность Драматизация	Рассматривание иллюстраций Продуктивная деятельность игры

**Формы работы с детьми по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» Методы эстетического воспитания:**

1) Метод пробуждения ярких эстетических эмоций и переживаний с целью овладения даром сопереживания.

- 2) Метод побуждения к сопереживанию, эмоциональной отзывчивости на прекрасное в окружающем мире.
- 3) Метод эстетического убеждения (По мысли А.В. Бакушинского «Форма, колорит, линия, масса и пространство, фактура должны убеждать собою непосредственно, должны быть самоценны, как чистый эстетический факт».).
- 4) Метод сенсорного насыщения (без сенсорной основы немислимо приобщение детей к художественной культуре).
- 5) Метод эстетического выбора («убеждения красотой»), направленный на формирование эстетического вкуса; » метод разнообразной художественной практики.
- 6) Метод сотворчества (с педагогом, народным мастером, художником, сверстниками).
- 7) Метод нетривиальных (необыденных) творческих ситуаций, пробуждающих интерес к художественной деятельности. Метод эвристических и поисковых ситуаций.

<p><b>Совместная деятельность с педагогом</b></p>	<p><b>Совместная деятельность с семьей</b></p>	<p><b>Самостоятельная деятельность детей</b></p>
---	--	--

<p>Обучение; Опыты; Наблюдение; Рассматривание; Чтение Индивидуальная работа; Обыгрывание незавершённого рисунка; Дид. игра; Занимательные показы; Коллективная работа;</p>	<p>Самостоятельная деятельность с нетрадиционными материалами Игра; Самостоятельная художественная деятельность</p>	<p>Консультации Мастер-класс Беседы Чтение</p>
<p>Создание условий для выбора Интегрированное занятие Обыгрывание незавершённого рисунка Индивидуальная работа Наблюдение Рассматривание Обучение Творческие задания Чтение</p>	<p>Самостоятельная деят-ть с нетрадиц. материалами; Игра; Самостоятельная художественная деятельность; Экспериментирование с материалами; Проблемная ситуация; Экспериментирование с материалами С.-р. игра</p>	<p>Консультации открытые занятия; Конкурсы Выставки детских работ; Экскурсии; Беседы; Чтение Ситуативное обучение</p>

## **2.3. Взаимодействие с родителями (законными представителями)**

### **воспитанников**

#### ***Основные цели и задачи:***

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Ведущая цель - создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально - педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Родителям и воспитателям необходимо преодолеть субординацию, монологизм в отношениях друг с другом, отказаться от привычки критиковать друг друга, научиться видеть друг в друге не средство решения своих проблем, а полноправных партнеров, сотрудников.

#### ***Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:***

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе

(городе, области);

• поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

## 2.4 Перспективный план работы с родителями старшей группы на 2022-2023г.

**Цель:** сплочение родителей и педагогов ДООУ и создание единых установок на 2022-2023 год.

Месяц	Название мероприятий
Сентябрь	<ul style="list-style-type: none"><li>• Консультация: «Возрастные особенности детей от 5 до 6 лет»</li><li>• Оформление уголка для родителей</li><li>• Родительское собрание «Организационное»</li><li>• Фоторепортаж «Воспоминания о лете»</li></ul>
Октябрь	<ul style="list-style-type: none"><li>• Консультация «Математика дома»</li><li>• Проведение утренника «В гости осень пришла»</li><li>• Беседа с родителями «Одежда детей в разные сезоны»</li></ul>
Ноябрь	<ul style="list-style-type: none"><li>• Папка-передвижка «Фольклор – как средство развития речи у детей дошкольного возраста»</li><li>• Папка-передвижка «День Матери»</li><li>• Совместный досуг с мамами «Мамочкины посиделки»</li><li>• Памятка для родителей «Помогите детям запомнить основы пожарной безопасности» □</li></ul>

Декабрь	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Консультация «Закаливающие процедуры – как профилактика простудных заболеваний»</li> <li>• День добрых дел «Наши меньшие друзья! (изготовление кормушек)</li> <li>• Конкурс творческих семейных работ «Елочная игрушка»</li> <li>• Папка-передвижка «Что такое Новый год»</li> <li>• Новогодний праздник « В гостях у Снежной королевы »</li> </ul>
Январь	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Папка – передвижка» шесть заблуждений родителей о морозной погоде».</li> <li>• Круглый стол «Воспитываем добротой» Родительский форум «Поговорим о нравственности»</li> <li>• Памятка для родителей «Искусство наказывать и прощать», «Как правильно общаться с детьми»</li> </ul>
Февраль	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Консультация «Безопасность детской игрушки», «Игрушка в жизни ребёнка».</li> <li>• Спортивный праздник «Сильные, ловкие, смелые» (с участием пап)</li> </ul>
Март	□ Памятка «Конструирование с детьми»
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Конкурс рисунков «Моя мамочка»</li> <li>• Праздник для мам и бабушек</li> </ul>

Апрель	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Консультация для родителей: »В театр играем, речь развиваем».</li> <li>• Советы родителям «Как провести выходные с ребенком»</li> <li>• Консультация «Использование мнимотаблиц в развитии памяти детей»</li> <li>• Рекомендации «Математические игры с детьми дома»</li> </ul>
Май	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Папка-передвижка «Дети и компьютер»</li> <li>• Консультация «Профилактика детского травматизма»</li> <li>• Родительское собрание «Вот и стали мы на год взрослей»</li> <li>• Экскурсия с родителями и детьми к Монументу Славы</li> </ul>

## **2.5. перспективный план организованной образовательной деятельности.**

Рабочая программа составлена с учетом интеграции , содержание детской деятельности распределено по месяцам и неделям и представляет систему, рассчитанную на один учебный год.

Рабочая программа предназначена для детей 5-6 лет и рассчитана на 36 недель, что соответствует комплексно-тематическому планированию

### **Комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности в старшей группе на 2024-2025 учебный год**

Месяц	Неделя	Тема недели
-------	--------	-------------

<b>Август</b>	<b>4</b>	День знаний.
	<b>1</b>	
<b>Сентябрь</b>	<b>2</b>	Осень. Осенние дары. Приметы осени (осень в стихах русских поэтов, художников).
	<b>3</b>	<i>Мониторинг (02.09-13.09.2024) 27</i> сентября- День дошкольного работника
	<b>4</b>	
	<b>Октябрь</b>	<b>1-2</b>
<b>3</b>		Я и моя семья
<b>4</b>		Осень. Осень в мире животных, птиц и растений
<b>Ноябрь</b>	<b>1-2</b>	Мой город, моя страна. День народного единства.
	<b>3</b>	Мои любимые игры и игрушки. Поздняя осень.
	<b>4</b>	Дикие и домашние животные, их детеныши. День матери.

<b>Декабрь</b>	<b>1-2</b>	Зимушка - зима. Зимующие птицы
	<b>3-4</b>	Новогодний праздник.
<b>Январь</b>	<b>2-3</b>	Зимние игры и забавы. Безопасное поведение зимой.
	<b>4</b>	Предметы, которые нас окружают
<b>Февраль</b>	<b>1</b>	Человек и природа. Животные холодных стран
	<b>2</b>	Транспорт. Водный, наземный, воздушный
	<b>3-4</b>	Наша Армия. Военная техника. День защитника Отечества.
<b>Март</b>	<b>1</b>	Весна. Международный женский день
	<b>2-3</b>	Народная культура и традиции
	<b>4</b>	Неделя театра
<b>Апрель</b>	<b>1</b>	Неделя здоровья. День смеха. День птиц.
	<b>2</b>	Космические путешествия. День космонавтики.
	<b>3</b>	Неделя книги.

		Земля - наш дом родной. День Земли.
	<b>4</b>	Азбука безопасности
<b>Май</b>	<b>1</b>	День Победы
	<b>2-3</b>	<i>Мониторинг (19.05.-30.05.2025)</i>
	<b>4</b>	Скоро лето. Природа, мир животных, насекомых

### Регламент непосредственно образовательной деятельности

	Педагогическое мероприятие	5-6 лет
1.	Образовательная деятельность в рамках образовательной области «Познавательное развитие»	3
2.	Образовательная деятельность в рамках образовательной области «Речевое развитие»	2
3.	Образовательная деятельность в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (прикладная деятельность)	3
	Образовательная деятельность в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (музыкальная деятельность)»	2
4.	Образовательная деятельность в рамках образовательной области «Физическое развитие»	2 + 1 (на воздухе)
	Всего	13

9.00-9.25 1.Художественноэстетическое развитие (лепка, аппликация, ручной труд.)	9.00-9.25 1. Познавательное развитие(Ознакомление с окружающим миром).  9.35-10.00 2. Физическое	9.00-9.25 1.Художественноэстетическое развитие. Музыка.  9.35-10.00 2. Художественно-	9.00-9.25 1.Физическое развитие. Физическая культура.	9.00-9.25 1. Художественноэстетическое развитие. Музыка.  9.35-10.00 2. Развитие речи
9.35-10.00 2. Физическое развитие. Физическая культура. (на прогулке)	развитие. Физическая культура	эстетическое развитие. Рисование.  15.50-16.15 3. Развитие речи.	9.35-10.00 2. ФЭМП.  15.50-16.15 3.Рисование.	(Основы грамотности).  15.50-16.15 3.Конструирование.

### Образовательная деятельность в ходе режимных моментов

Гигиенические процедуры	ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	ежедневно
Чтение художественной литературы	ежедневно
Дежурства	ежедневно
Прогулки	ежедневно

Самостоятельная деятельность детей	ежедневно
Игра	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития	ежедневно

## **2.6.Способы и направления поддержки детской инициативы**

*Детская инициатива* проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня. Все виды деятельности ребенка в д/с могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности: самостоятельные с/р, режиссерские и театрализованные игры; развивающие и логические игры; музыкальные игры и импровизации; речевые игры; самостоятельная деятельность в книжном уголке; самостоятельная ИЗО и конструктивная деятельность по выбору детей; самостоятельные опыты и эксперименты.

Взрослый тактично сотрудничает с детьми: не старается всё сразу показывать и объяснять, не преподносит сразу какие-либо неожиданные сюрпризные, шумовые эффекты и т.п. Создаются условия, чтобы дети о многом догадывались самостоятельно, получали от этого удовольствие. Обязательное условие взаимодействия педагога с ребёнком - создание развивающей среды, насыщенной социально значимыми

образцами деятельности и общения, способствующей формированию таких качеств личности, как: активность, инициативность, доброжелательность и др.

Важную роль здесь играет сезонность и событийность образования дошкольников. Яркие события, происходящие в детской жизни, находят отражение в деятельности ребенка, в его эмоциональном развитии. *Структура события:* - подготовка к событию, - непосредственное событие, - отражение впечатлений о событии в продуктивной деятельности детей.

*Лента событий:* - события основные (праздники: Новый год, 23 февраля, 8 Марта);- значимые события социальной и культурной жизни страны и мира; - события региональные (праздники - даты области, мероприятия);- события муниципальные: городские (День города и т.п.); события д/с (день рождения д/с, дни рождения педагогов, экскурсии, театр и т.п.); - события личные (дни рождения детей, их близких, отпуск, выходные дни).

**5-6 лет** Приоритетной сферой проявления детской инициативы в старшем дошкольном возрасте является вне ситуативно – личностное общение с взрослыми и сверстниками, а также информационно познавательная инициатива. Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо: создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку;

уважать индивидуальные вкусы и привычки детей; поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу) создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;

при необходимости помогать детям в решении проблем организации игры; привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу. Обсуждать совместные проекты; создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой, познавательной деятельности детей по интересам.

## **2.7. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников**

Семья является институтом первичной социализации и образования, который оказывает большое влияние на развитие ребенка в младенческом, раннем и дошкольном возрасте. Поэтому педагогам, дошкольного образования необходимо учитывать в своей работе такие факторы, как условия жизни в семье, состав семьи, ее ценности и традиции, а также уважать и признавать способности и достижения родителей(законных представителей) в деле воспитания и развития их детей. Тесное сотрудничество с семьей делает успешной работу ДОО. Только в диалоге обе стороны могут узнать, как ребенок ведет себя в другой жизненной среде. Обмен информацией о ребенке является основой для воспитательного партнерства между родителями(законными представителями) и воспитателями, то есть для открытого, доверительного и интенсивного сотрудничества обеих сторон в общем деле образования и воспитания детей. Одной из важнейших задач ФГОС ДО является обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей. Ведущая цель: создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-

педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребёнка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада. Родителям и воспитателям необходимо преодолеть субординацию, монологизм в отношениях друг с другом, отказаться от привычки критиковать друг друга, научиться видеть друг в друге не средство решения своих проблем, а полноправных партнёров, сотрудников. В соответствии с этим основные задачи взаимодействия детского сада с семьёй :

1. Изучение отношений педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
2. знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающие в семейном и общественном воспитании дошкольников;
3. Информирование родителей об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
4. Создание в саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
5. Вовлечение родителей к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе.
6. Поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребёнка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

Общими *формами* реализации данных направлений стали:

1. Информирование родителей о содержании деятельности ДОО по развитию речи детей, их достижениях и интересах путем размещения информации

на сайте ДОО, стендах, в процессе ежедневного общения и в ходе коллективных мероприятий.

2. Изучение и анализ детско-родительских отношений и уровня педагогической компетентности родителей путём анкетирования, опросов, наблюдения.
3. «Школа для родителей» для повышения уровня компетентности в вопросах образования детей.
4. Привлечение родителей к участию в подготовке и проведении детских досугов и праздников (разработка идей, подготовка атрибутов, ролевое участие), к совместным мероприятиям по благоустройству и созданию условий в группе и на участке.
5. Организация совместных с родителями прогулок и экскурсий по городу и его окрестностям.
6. Беседы с целью выработки единой системы целей воспитания и требований в ДОО и семье.
7. Открытые мероприятия, дни открытых дверей. \_\_\_

<b>Образовательная область</b>	<b>Формы работы с родителями по реализации образовательных областей</b>
<b>Социальнокоммуникативное развитие</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Выпуск газеты, подбор специальной литературы с целью обеспечения обратной связи с семьёй.</li> <li>2. Организация совместных с родителями прогулок и экскурсий по городу и его окрестностям, создание тематических альбомов.</li> <li>3. Консультативные часы для родителей по</li> </ol>

	вопросам предупреждения использования методов, унижающих
--	--

	достоинство ребёнка. 4. Создание фотовыставок, фотоальбомов. 5. Аудио- и видеозаписи высказываний детей по отдельным проблемам с дальнейшим прослушиванием и обсуждением проблемы с родителями
--	--

<p><b>Речевое развитие</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Собеседование с ребёнком в присутствии родителей с целью определения речевого развития дошкольника, налаживания общения с родителями, демонстрации возможностей ребёнка.</li> <li>2. Индивидуальные консультации на основе ознакомления родителей с деятельностью детей (видеозапись, посещения группы).</li> <li>3. Посещение культурных учреждений при участии родителей (театр, библиотека, выставочный зал и др.).</li> <li>4. Организация партнёрской деятельности детей и взрослых по выпуску семейных газет и журналов.</li> <li>5. Проведение литературных вечеров для родителей и детей.</li> <li>6. Совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни с оформлением плакатов. Помощь родителям ребёнку в подготовке рассказа по наглядным материалам</li> </ol>
<p><b>Художественно – эстетическое развитие</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Совместная организация выставок произведений искусства (декоративно-прикладного) с целью обогащения художественно-эстетических представлений детей.</li> <li>2. Организация и проведение конкурсов и выставок детского творчества.</li> </ol>

- |  |   |
|--|---|
|  | <p>3. Анкетирование родителей с целью изучения их представлений об эстетическом воспитании детей.</p> <p>4. Организация тематических консультаций, папок-передвижек, раскладушек по разным направлениям художественно-эстетического воспитания ребёнка («Как познакомить детей с произведениями художественной литературы», «Как создать дома условия для развития художественных особенностей детей», «Развитие личности дошкольника средствами искусства» и др.).</p> <p>5. Организация мероприятий, направленных на распространение семейного опыта художественно-эстетического воспитания ребёнка («Круглый стол», средства массовой информации, альбомы семейного воспитания и др.).</p> |
|--|---|

<b>Физическое развитие</b>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Изучение состояния здоровья детей совместно со специалистами детской поликлиники, медицинским персоналом ДОУ и родителями. Ознакомление родителей с результатами.</li><li>2. Изучение условий семейного воспитания через анкетирование, посещение детей на дому и определение путей улучшения здоровья каждого ребёнка.</li><li>3. Формирование банка данных об особенностях развития медико-педагогических условиях жизни ребёнка в семье с целью разработки индивидуальных программ физкультурно-оздоровительной работы с детьми, направленной на укрепление их здоровья.</li><li>4. Создание условий для укрепления здоровья и</li></ol>
----------------------------	--

снижения заболеваемости детей в ДОУ и семье:

- Занятия физической активности,
- Закаливающие процедуры,
- Оздоровительные мероприятия и т.п.

5. Организация целенаправленной работы по пропаганде здорового образа жизни среди родителей.

6. Ознакомление родителей с содержанием и формами физкультурно-оздоровительной работы в ДОУ.

7. Тренинг для родителей по использованию приёмов и методов оздоровления (дыхательная и артикуляционная гимнастика, физические упражнения и т.д.) с целью профилактики заболевания детей.

8. Согласование с родителями индивидуальных программ оздоровления, профилактических мероприятий, организованных в ДОУ.

9. Ознакомление родителей с нетрадиционными методами оздоровления детского организма.

10. Использование интерактивных методов для привлечения внимания родителей к физкультурно-оздоровительной сфере: организация конкурсов, викторин, проектов, развлечений и т.п.

11. Пропаганда и освещение опыта семейного воспитания по физическому развитию детей и расширения представлений родителей о формах

	<p>семейного досуга. 12. Консультативная, санитарно-просветительская и медико-педагогическая помощь семьям с учётом преобладающих запросов родителей на основе связи ДОУ с медицинскими учреждениями.</p>
--	---



13. Организация консультативного пункта для родителей в ДОУ для профилактики и коррекции ранних осложнений в состоянии здоровья ребёнка.
14. Подбор и разработка индивидуальных программ (комплексов упражнений) для укрепления свода стопы, профилактики плоскостопия, осанки, зрения и т.д. с целью регулярного выполнения дома и в ДОУ.
15. Организация «круглых столов» по проблемам оздоровления и физического развития на основе взаимодействия со школой и участием медицинских работников.
16. Организации дискуссий с элементами практикума по вопросам физического развития и воспитания детей.
17. Проведение дней открытых дверей, вечеров вопросов и ответов, совместных развлечений с целью знакомства родителей с формами физкультурно-оздоровительной работы в ДОУ.
18. Педагогическая диагностическая работа с детьми, направленная на определение уровня физического развития детей. Ознакомление родителей с результатами диагностических исследований.  
Отслеживание динамики развития детей.
19. Взаимодействие со школой по вопросам физического развития детей.
20. Определение и использование

здоровьесберегающих технологий.

21. Правовое просвещение родителей на основе изучения

	<p>социокультурного состояния родителей с целью повышения эффективности взаимодействия семьи и ДОУ, способствующего укреплению семьи, становлению гражданственности воспитанников, повышению имиджа ДОУ и уважению педагогов.</p>
--	---

**Познавательное  
развитие**

1. Информирование родителей о содержании и жизнедеятельности детей в ДОУ, их достижениях и интересах:

- Чему мы научимся (Чему научились),
- Наши достижения,
  - Познавательно -игровые мини-центры для взаимодействия родителей с детьми в условиях ДОУ,
  - Выставки продуктов детской и детско -взрослой деятельности (рисунки, поделки, рассказы, проекты и т.п.)

2. «Академия для родителей». Цели:

- Выявление психолого -педагогических затруднений в семье.
- Преодоление сложившихся стереотипов.
- Повышение уровня компетенции и значимости родителей в вопросах воспитания и развития дошкольников,
- Пропаганда гуманных методов взаимодействия с ребёнком.

3. Собеседование с ребёнком в присутствии родителей. Проводится с целью определения познавательного развития дошкольника и является тактичным способом

налаживания общения с родителями, демонстрации возможностей ребёнка. Опосредованно предостерегает родителей от авторитарного управления развитием ребёнка и жёсткой установки на результат.

4. Совместные досуги и мероприятия на основе партнёрской деятельности родителей и педагогов. 5.

Ознакомление родителей с деятельностью детей (видеозапись). Использование видеоматериалов с целью проведения индивидуальных консультаций с родителями, где анализируется интеллектуальная активность ребёнка, его работоспособность, развитие речи, умение общаться со сверстниками. Выявление причин негативных тенденций и совместный с родителями поиск путей их преодоления.

6. Открытые мероприятия с детьми для родителей.

7. Посещение культурных учреждений при участии родителей (библиотека, музей и др.) с целью расширения представлений об окружающем мире, формирования адекватных форм поведения в общественных местах, воспитания положительных эмоций и эстетических чувств.

8. Совместные досуги, праздники, музыкальные и литературные вечера на основе взаимодействия родителей и детей.

9. Совместные наблюдения явлений природы,

	<p>общественной жизни с оформлением плакатов, которые становятся достоянием группы. Помощь родителей ребёнку в подготовке рассказа или наглядных материалов (изобразительная деятельность, подбор иллюстраций и др.).</p>
--	---



10. Создание в группе тематических выставок при участии родителей: «Осенняя фантазия», «История часов», «Родной край», «Посуда», «Транспорт» и др. с целью расширения кругозора дошкольников.
11. Совместная работа родителей с ребёнком над созданием семейных альбомов «Моя семья», «Моя родословная», «Семья и спорт», «Как мы провели лето» и др.
12. Совместная работа родителей, ребёнка и педагога по созданию альбома «Мои интересы и достижения» и др.; по подготовке тематических бесед «Мои любимые игрушки», «Игры детства моих родителей», «На пороге Новый год» и т.п.
13. Проведение встреч с родителями с целью знакомства с профессиями, формирования уважительного отношения к людям труда.
14. Организация совместных выставок «Наши увлечения» с целью формирования у детей умения самостоятельно занять себя и содержательно организовать досуг.
15. Создание в группе «коллекций» - наборы открыток, календарей, минералов и др. предметов для познавательно-творческой работы.

- |  |  |
|--|--|
|  | <p>16. Совместное создание тематических альбомов экологической направленности «Птицы», «Животные», «Рыбы», «Цветы» и т.д.</p> <p>17. Воскресные экскурсии ребёнка с родителями по району проживания с целью знакомства. Совместный</p> |
|--|--|

	<p>поиск исторических сведений о нём.</p> <p>18. Совместный поиск ответов на обозначенные педагогом познавательные проблемы в энциклопедиях, книгах, журналах и других источниках.</p> <p>19. Игротека в детском саду с приглашением родителей и других членов семьи.</p> <p>20. Совместные выставки игр-самоделок с целью демонстрации вариативного использования бросового материала в познавательно-трудовой деятельности и детских играх.</p>	
<p><b>Экономическое развитие</b></p>	<p><b>Направления</b></p>	<p><b>Формы работы</b></p>
	<p>Информационное</p>	<p>Тематические стенды, создание странички на сайте дошкольной образовательной организации, родительский лекторий, консультации, создание библиотеки.</p>
	<p>Познавательное</p>	<p>Создание предметнопространственной среды, семейные проекты, конкурсы, папки-передвижки, театрализованные постановки.</p>

	Досуговое	Праздники, выставки, ярмарки, экскурсии, встречи с интересными людьми, родительский клуб.
	Аналитическое	Анкетирование, тестирование, личные беседы, родительская
		почта, анализ

### 3.Организационный раздел 3.1.Режим дня.

Цикличность процессов жизнедеятельности обуславливают необходимость выполнения режима, представляющего собой рациональный порядок дня, оптимальное взаимодействие и определенную последовательность периодов подъема и снижения активности, бодрствования и сна. Режим дня в детском саду организуется с учетом физической и умственной работоспособности, а также эмоциональной реактивности в первой и во второй половине дня. При составлении и организации режима дня учитываются повторяющиеся компоненты:

- ✓ время приема пищи;
- ✓ укладывание на дневной сон;
- ✓ общая длительность пребывания ребенка на открытом воздухе и в помещении при выполнении физических упражнений. Режим дня соответствует возрастным особенностям детей старшей группы и способствует их гармоничному развитию. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 5-6 лет составляет 5,5 - 6 часов.

### 3.1 Режим дня на холодный период года

Мероприятия	Время проведения
Прием, осмотр, игры, дежурство, утренняя гимнастика ,самостоятельная деятельность, индивидуальная работа.	7.30-8.30
Подготовка к завтраку, Завтрак.	8.30 – 8.55.
Самостоятельная деятельность, игры, индивидуальная работа, совместная деятельность, НОД	8.55- 10.10.
Второй завтрак	10.10-10.20.
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность, игры, индивидуальная работа, совместная деятельность НОД	10.20-12.30.
Подготовка к обеду, обед.	12.30-13.00.
Подготовка ко сну, дневной сон,	13. 00- 15.00.
Постепенный подъём, гимнастика, воздушные процедуры.	15. 00 -15.20.
Подготовка к полднику, полдник.	15.20-15.40.
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность, игры, индивидуальная работа, совместная деятельность, НОД	15. 40-16. 20.
Игры, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа, совместная деятельность, уход домой.	16.20-17.30.

#### Теплый период.

Виды деятельности	время
-------------------	-------

Приём, осмотр, игры, дежурство, утренняя гимнастика	7.00-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-8.55
Игры, подготовка к прогулке, самост. деят-ть, прогулка	8.55-9.00
Непосредственно образовательная деятельность на свежем.воздухе	9.00-9.25
Второй завтрак,	9. 25-10.00
прогулка (игры, наблюдения, труд )	10.00-12.00
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	12.00-12.20
Подготовка к обеду, обед	12.20-12.30
Подготовка ко сну, дневной сон	12.30-15.10
Подъём, воздушные, водные процедуры, игры	15.10-15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.25-15.40
Игры, труд, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа	15.40-16.25
Игры, подготовка к прогулке, прогулка, уход домой	16.25-17.30

В соответствии с СанПиН 2.4.1.3049-13 « Санитарно- эпидемиологические требования к устройству , содержанию и организаций « П. 11.10Продолжительность непрерывной непосредственной образовательной деятельности детей старшего дошкольного возраста ( 5-6 лет) 25 мин.

### **3.2.организация развивающей предметно пространственной среды**

Согласно п. 3.3. ФГОС ДО, предметно-пространственная среда должна обеспечивать:

- возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения;
- реализацию различных образовательных программ;
- в случае организации инклюзивного образования – необходимые для него условия;
- учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; □□учет возрастных особенностей детей.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ДОУ, группы и участка, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивает реализацию различных образовательных программ; учет национально- культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; учет возрастных особенностей детей.

Развивающая среда построена на следующих принципах:

- 1) насыщенность;
- 2) трансформируемость;

- 3) полифункциональность;  
4) вариативной; 5) доступность; 6) безопасной.

*Насыщенность* среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами, игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем, которые обеспечивают:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; ➤ возможность самовыражения детей.

Для детей младенческого и раннего возраста образовательное пространство предоставляет необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

*Трансформируемость* пространства дает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;

*Полифункциональность* материалов позволяет разнообразно использовать различные составляющих предметной среды: детскую мебель, маты, мягкие модули, ширмы, природные материалы, пригодные в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

*Вариативность* среды позволяет создать различные пространства (для игры,

конструирования, уединения и пр.), а также разнообразный материал, игры, игрушки и оборудование, обеспечивают свободный выбор детей. Игровой материал периодически сменяется, что стимулирует игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей. *Доступность* среды создает условия для свободного доступа детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования.

*Безопасность* предметно-пространственной среды обеспечивает соответствие всех ее элементов требованиям по надежности и безопасности их использования.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства МБДОУ, группы и участка, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения. В группе имеется игровой материал для познавательного развития детей дошкольного возраста, музыкального развития, для продуктивной и творческой деятельности, для сюжетно-ролевых игр; игрушки и оборудование для игр во время прогулок; оборудование для физического, речевого, интеллектуального развития; игры, способствующие развитию у детей психических процессов.

Предметно-развивающая среда организуется так, чтобы каждый ребенок имел возможность свободно заниматься любимым делом. Размещение оборудования по секторам (центрам развития) позволяет детям

объединиться подгруппами по общим интересам: конструирование, рисование, ручной труд, театральнo-игровая деятельность, экспериментирование. Обязательным в оборудовании являются материалы, активизирующие познавательную деятельность: развивающие игры, технические устройства и игрушки. \_\_

### Развивающие зоны старшей группы

Микро-зона, центр	Оборудование и наименование	Цели
Раздевалка	<p>1.Шкафчики с определением индивидуальной принадлежности скамейки, «алгоритм» процесса одевания.</p> <p>2.Стенды для взрослых: «<i>Весёлый карандаш</i>» (постоянно обновляющаяся выставка работ детей); «<i>Здоровей-ка</i>» (информация о лечебно-профилактических процедурах, проводимых в группе и детском саду); «<i>Визитная книга</i>»информационный стенд); мини-библиотека методической литературы для родителей, книги для чтения детям дома;.</p>	<p>1.Формирование навыков самообслуживания, умения одеваться и раздеваться.</p> <p>2.Формирование навыков общения, умения приветствовать друг друга, прощаться друг с другом.</p> <p>3.Привлечение к процессу воспитательной работы родителей, создание содружества педагогов и родителей.</p>
Уголок «Маленькие строители»	<p>1.Крупный строительный конструктор.</p> <p>2.Средний строительный конструктор.</p> <p>3.Мелкий пластмассовый конструктор.</p> <p>4.Тематический строительный набор: город, замок (крепость)</p>	<p>1.Развитие пространственных представлений, конструктивного мышления, мелкой моторики,</p>

	<p>5.Конструкторы типа «Лего».</p> <p>6.Рисунки и простые схемы, алгоритмы выполнения построек.</p> <p>7. «Автосалон»: игрушечный транспорт средний и крупный. Машины грузовые и легковые, пожарная машина, машина «скорой помощи, робот (трансформер).</p> <p>8.Небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигурки людей и животных и т.п.)</p>	творческого воображения.
Уголок ПДД	<p>1.Полотно с изображением дорог, пешеходных переходов</p> <p>2.Мелкий транспорт.</p> <p>3. дорожные знаки, светофор.</p> <p>5.Небольшие игрушки (фигурки людей).</p>	1.Формирование знаний о правилах дорожного движения в игре и повседневной жизни.
Музыкальный уголок	<p>1.Инструменты: металлофон, барабан, бубен, колокольчики, трещотка, треугольник.</p> <p>2.Магнитофон.</p> <p>3.Пластиковые прозрачные емкости с разными наполнителями: горохом, макаронами, камешками. 4.Карточки с нотами и картинками.</p> <p>5.Нетрадиционные музыкальные инструменты</p>	<p>1.Развитие слухового восприятия и внимания.</p> <p>2.Формирование исполнительских навыков.</p>

<p>Уголок художественного творчества</p>	<p>1.Толстые восковые мелки, цветной мел, простые и цветные карандаши, гуашь, акварельные краски, пластилин, глина. 2.Цветная и белая бумага, картон, обои, наклейки. 3.Кисти, поролон, печатки, трафареты, схемы, стек, ножницы с тупыми концами, розетки для клея, подносы для форм и обрезков бумаги, доски, палитра, банки, салфетки из ткани. 4.Наборное полотно, доска, магнитная доска.</p>	<p>1.Развитие пальчиковой моторики, тактильных ощущений, цветовосприятия и цветоразличения, творческих способностей.</p>
	<p><u>Материал по математике и сенсорике</u> 1.Мозаика разных форм и</p>	<p>1.Развитие мышления и</p>

<p>Уголок дидактических игр</p>	<p>цвета (мелкая), доски-вкладыши, шнуровки, игры с элементами моделирования и замещения. Лото, парные картинки и другие настольно-печатные игры.</p> <p>2. магнитная доска.</p> <p>3.Комплект геометрических фигур, предметов различной геометрической формы, набор разноцветных палочек с оттенками (по 5-7 палочек каждого цвета).</p> <p>4.Блоки Дьенеша.</p> <p>5.Чудесный мешочек с набором объемных тел (6-8 элементов).</p> <p>6.Игрушки-головоломки (из 4-5 элементов).</p> <p>7.Горки (наклонные плоскости) для шариков.</p> <p>8.Часы с круглым циферблатом и стрелками.</p> <p>9.Счеты напольные</p> <p>10.Набор карточек с изображением количества (от 1 до5) и цифр.</p> <p>11.Наборы моделей: деление на части.</p> <p><u>Материал по развитию речи и познавательной деятельности</u></p> <p>1.Наборы картинок для группировки и обобщения: животные, птицы, рыбы, насекомые, растения, продукты питания, одежда, мебель, здания, транспорт, профессии, предметы обихода и др.</p> <p>2.Наборы парных картинок типа «лото» из 6-8 частей.</p> <p>3.Наборы парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия (по внешнему виду), ошибки (по смыслу).</p> <p>4.Наборы табличек и карточек для сравнения по 1-2 признакам (логические таблицы).</p> <p>5.Наборы предметных картинок для группировки по разным признакам (2-3) последовательно или одновременно</p>	<p>пальцевой моторики.</p> <p>Совершенствование операций вкладывания, наложения, соединения частей в целое.</p> <p>2.Развитие зрительного восприятия и внимания.</p> <p>Совершенствование обследовательских навыков.</p> <p>3.Обучение группировке предметов по цвету, размеру, форме.</p> <p>4.Выявление отношения групп предметов по количеству и числу.</p> <p>5.Обучение определению количества путем отсчитывания и пересчитывания (до 5).</p> <p>6.Развитие потребности в познании окружающего мира.</p> <p>7.Формирование интереса к познавательной деятельности.</p> <p>8.Совершенствование операций сравнения, анализа, классификации, сериации, обобщения.</p> <p>9.Формирование потребности</p>
---------------------------------	--	--

	<p>(назначение, цвет, величина).</p> <p>6.Серии картинок (по 4-6) для установления последовательности событий (сказки, социобытовые ситуации,</p>	<p>в обогащении словаря.</p> <p>10.Развитие связной речи.</p> <p>11.Формирование</p>
--	---	--

	<p>литературные сюжеты).</p> <p>7.Серии картинок «Времена года» (сезонные явления и деятельность людей).</p> <p>8.Сюжетные картинки с разной тематикой, крупного и мелкого формата.</p> <p>9.Разрезные (складные) кубики с сюжетными картинками (6-8 частей).</p> <p>10.Разрезные сюжетные картинки (6-8 частей).</p> <p>11.Разрезные контурные картинки (4-6 частей).</p> <p>12.Набор кубиков с буквами.</p> <p>13.Набор карточек с изображением предмета и названием.</p>	<p>правильного произношения звуков речи и их дифференциал.</p>
Книжный уголок	<p>1.Стеллаж для книг, стол и два стульчика,</p> <p>2.Детские книги по программе, любимые книжки детей.</p> <p>3.Альбомы для рассматривания: «Профессии», «Семья» и др.</p>	<p>1.Совершенствование умения обращаться с книгой, расширение представлений об окружающем.</p>
Театральная зона	<p>1.Ширма.</p> <p>2.Маленькие ширмы для настольного театра.</p> <p>3.Различные виды театра: плоскостной, стержневой, 4.Костюмы, маски, атрибуты для разыгрывания сказок.</p> <p>5.Звери и птицы, объемные и плоскостные на подставках, мелкие, 7-10 см.</p> <p>6.Фигурки сказочных персонажей, плоскостные на подставках (мелкие).</p> <p>7.Тематический набор сказочных персонажей</p> <p>8.Набор фигурок: семья.</p>	<p>1.Развитие творчества детей на основе литературных произведений.</p> <p>2.Формирование умения ставить несложные представления.</p> <p>3.Развитие интереса к театрально-игровой деятельности.</p>

	<p>9.Набор масок: животные, сказочные персонажи. 10.сцена.</p>	
Спортивный уголок	<p>1.Мяч-1шт 2.Обруч-1шт 3.скакалки-2шт.</p>	<p>1.Развитие ловкости, координации движений. 2.Обучение основным</p>
	<p>4.Флажки. 5.Кольцеброс.-1шт 6.Ленточки, платочки. 7.Кегли – 2 набора 8.Мешочки с грузом 9.Дорожки с пуговицами, ребристые дорожки. 10.Нетрадиционное спортивное оборудование</p>	<p>движениям и спортивным упражнениям: прыжки с места, метание предметов разными способами и т. д. 3.Совершенствование умение бросать и ловить мяч, ходить по прямой ограниченной дорожке.</p>

<p>Уголок сюжетно-ролевой игры</p>	<p>1.Кукольная мебель: стол, стулья, кровать, диванчик, кухонная плита, шкафчик, набор мебели для кукол среднего размера,  2.Игрушечная посуда: набор чайной посуды (крупной и средней), набор кухонной и столовой посуды.  3.Комплект кукольных постельных принадлежностей (2 шт.).  4.Куклы крупные (3 шт.) и средние (4 шт.).  .Атрибуты для игр с производственным сюжетом, отражающих профессиональный труд людей: «Магазин», «Больница», «Парикмахерская», «Кафе», и др.; с бытовым сюжетом «Семья», «Детский сад»,  7Разные атрибуты для ряженья: шляпы, очки, шали, юбки, каска, фуражка/бескозырка и др.</p>	<p>1.Формирование ролевых действий.  2.Стимуляция сюжетно-ролевой игры.  3.Формирование коммуникативных навыков в игре.  4.Развитие подражательности и творческих способностей.</p>
<p>Экологический центр</p>	<p><u>Центр воды и песка</u>  1.Стол с углублениями для воды и песка, с рабочей поверхностью из пластика или пластмассовые тазики, пластиковый коврик, халатики, нарукавники.  2.Природный материал: песок, вода, камешки, шишки, листочки.  3.Емкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито, игрушки для игр с водой, формочки.  4.Плавающие и тонущие, металлические и неметаллические предметы, магнит, ветряные мельницы (вертушки).</p>	<p>1.Расширение чувственного опыта детей, стимуляция тонких движений руки.  2.Развитие умения экспериментировать с разными материалами.  3.Обогащение знаний о свойствах природных материалов.</p>

	<p>5.Зеркальце для игр с солнечным зайчиком.</p> <p><u>Календарь природы</u></p> <p>1.Картина сезона, модели года и суток.</p> <p>2.Календарь с моделями значками (ясно, пасмурно, дождливо, облачно и т.п.) и указывающей на них передвигающейся стрелкой.</p> <p>3.Рисунки детей по теме «Природа в разные времена года».</p> <p>4.Бумажная кукла с разной одеждой.</p>	<p>1.Развитие наблюдательности, восприятия, творческих способностей.</p> <p>2.Совершенствование умения определять состояние погоды.</p>
--	---	---

### 3.3. Программно-методическое обеспечение (литература)

1. Дидактические игры (см. «Перспективное планирование по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Старшая группа, стр. 143-155).
2. Дидактические материалы по сопровождению коммуникативной деятельности (см. «Перспективное планирование по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Старшая группа, стр. 146-153).
3. Дидактические материалы по сопровождению познавательно-исследовательской деятельности (см. «Перспективное планирование по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Старшая группа, стр. 146-153).
4. Дидактические материалы по сопровождению трудовой деятельности (см. «Перспективное планирование по программе «От рождения до школы»

под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Подготовительная группа, стр. 146-153).

5. Дидактические материалы по сопровождению двигательной деятельности (см. «Перспективное планирование по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Подготовительная группа, стр. 145-153).

6. Дидактические материалы по сопровождению чтения художественной литературы (см. Программу «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, М., «Мозаика-Синтез», 2010, стр. 243-245).

7. Дидактические материалы по сопровождению музыкально-художественной деятельности (см. Программу «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, М., «Мозаика-Синтез», 2010, стр. 252-256).

8. Дидактические материалы по сопровождению продуктивной деятельности (см. Программу «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, М., «Мозаика-Синтез», 2010, стр. 247-249). Список литературы

1. Артемова Л. В. Окружающий мир в дидактических играх дошкольника.
2. Бондаренко А. К. словесные игры в детском саду.
3. Бондаренко А. К. Дидактические игры в детском саду. М., 1991 4.  
Вахрушева Л. Н. Воспитание познавательных интересов у детей 5 – 7 лет. М., 2012
5. Венгер, Л. А. Воспитание сенсорной культуры от рождения до 6 лет / Л. А. Венгер, Э. Г. Пилюгина, Н. Б. Венгер. - М. : Просвещение, 1988.

6. Воспитание и обучение в подготовительной группе детского сада : программа и метод, рекомендации / сост. Т. С. Комарова. - М. : Мозаика-Синтез, 2006.
7. Васильева С., Соколова Н. Логопедические игры для дошкольников
8. Гербова, В. В. Развитие речи в детском саду. М., 2014
9. Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. М., 2012
10. Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным миром. М., 2014.
11. Дрязгунова В. А. Дидактические игры.
12. Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. М., 2014
13. Куцакова, Л. В. Занятия по конструированию из строительного материала в старшей группе детского сада : конспекты занятий / Л. В. Куцакова. - М. : Мозаика-Синтез, 2014.
14. Катаева А. А., Стребелева Е. А. Дидактические игры
15. Кенеман А. В. Детские подвижные игры.
16. Литвинова М. Ф. Русские народные подвижные игры.
17. Лаптева Г. В. Подвижные игры для детей.
18. Морозова И. А., Пушкарева М. А. Ознакомление с окружающим миром М., 2008
19. Михайлова З. А. Игровые занимательные задачи для дошкольников. М., 1990
20. Методические рекомендации к «Программе воспитания и обучения в детском саду» / под ред. М. А. Васильевой, В. В. Гербовой, Т. С. Комаровой. - М. : Издательский дом «Воспитание дошкольника», 2005.
21. Нищева Н. В. Игры для коррекционной работы в логопедической группе.

22. Новиковская О. А., Умные пальчики. Игры для развития речи 5 – 7 лет.
23. От рождения до школы. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования / под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. - М. : Мозаика-Синтез, 2014
24. Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. М., 2014
25. Павлова Н. Г. 300 + 1 игра для детей.
26. Селихова Л. Г. Ознакомление с окружающим миром и развитие речи. М., 2008
27. Селихова Л. Г. Ознакомление с миром природы и развитие речи. М., 2008
28. Соломенникова, О. А. Экологическое воспитание в детском саду : программа и метод, рекомендации / О. А. Соломенникова. - 3-е изд.,
29. Сорокина А. И. Дидактические игры в детском саду (старшие группы) М., 1982
30. Совачева Е. А. Подвижные игры с бегом 4 – 7 лет.
31. Шардина Л. Г., Фомина Е. П. Развиваем связную речь. М., 2012
32. Швайко Г. С. Игры для развития речи.

### **3.4. Культурно - досуговая деятельность**

(особенности традиционных событий, праздников, мероприятий)

В соответствии с требованиями ФГОС ДО, в программу включен раздел «Культурно-досуговая деятельность», посвященный особенностям традиционных событий, праздников, мероприятий. Развитие культурно - досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения

занимать себя. В разделе обозначены задачи педагога по организации досуга детей 5 – 6 лет. Старшая группа (от 5 до 6 лет)

**Отдых.** Развивать желание в свободное время заниматься интересной и содержательной деятельностью. Формировать основы досуговой культуры (игры, чтение книг, рисование, лепка, конструирование, прогулки, походы и т. д.).

**Развлечения.** Создавать условия для проявления культурно-познавательных потребностей, интересов, запросов и предпочтений, а также использования полученных знаний и умений для проведения досуга. Способствовать появлению спортивных увлечений, стремления заниматься спортом.

**Праздники.** Формировать у детей представления о будничных и праздничных днях. Вызывать эмоционально положительное отношение к праздникам, желание активно участвовать в их подготовке (украшение групповой комнаты, музыкального зала, участка детского сада и т. д.). Воспитывать внимание к окружающим людям, стремление поздравить их с памятным событиями, преподнести подарки, сделанные своими руками.

**Самостоятельная деятельность.** Создавать условия для развития индивидуальных способностей и интересов детей (наблюдения, экспериментирование, собирание коллекций и т. д.). Формировать умение и потребность организовывать свою деятельность, соблюдать порядок и чистоту. Развивать умение взаимодействовать со сверстниками, воспитателями и родителями.

**Творчество.** Развивать художественные наклонности в пении, рисовании, музицировании. Поддерживать увлечения детей разнообразной художественной и познавательной деятельностью, создавать условия для посещения кружков и студий.

**Перечень развлечений и праздников.** Старшая группа (от 5 до 6 лет)

**Праздники.** Новый год, День защитника Отечества, 8 Марта, День Победы, «Осень», «Весна», «Лето»; праздники, традиционные для группы и детского сада; дни рождения детей.

**Тематические праздники и развлечения.** «Русские посиделки», «Народные игры», «Русские праздники», «День города».

**Театрализованные представления.** Представления с использованием теневого, пальчикового, настольного, кукольного театров. Постановка спектаклей, детских музыкальных опер, музыкальных ритмопластических спектаклей. Инсценирование сказок, стихов и других литературных произведений, а также песен. Музыкально - литературные развлечения. «День цветов», «А. С. Пушкин и музыка», «Н. А. Римский-Корсаков и русские народные сказки».

**Русское народное творчество.** Концерты русской народной песни и танца; загадки, пословицы, сказки и поговорки; «Были и небылицы», «Добро и зло в русских народных сказках».

**Концерты.** «Мы любим песни», «Веселые ритмы», «Слушаем музыку».

**Спортивные развлечения.** «Веселые старты», «Подвижные игры», «Зимние состязания», «Детская Олимпиада».

**КВН и викторины.** «Домашние задания», «Вежливость», «Знатоки леса», «Путешествие в Страну знаний», «Волшебная книга», экологическая викторина, «Знатоки сказок»

**Забавы.** Фокусы, сюрпризные моменты, устное народное творчество (шутки, прибаутки, небылицы), забавы с красками и карандашами.

